



**MARIE SKŁODOWSKA-CURIE POSTDOCTORAL FELLOWSHIPS 2023
EXPRESSION OF INTEREST FOR HOSTING MARIE CURIE FELLOWS**

HOST INSTITUTION

NOVA FCSH
CHAM — Centre for the Humanities
(<https://cham.fcsh.unl.pt/home.php>)

RESEARCH GROUP AND URL

- Grupo de Investigação: Informação, Leitura e Formas de Escrita <https://cham.fcsh.unl.pt/grupos-de-investigacao-apresentacao.php?p=67>
- Projeto de Investigação: Women intellectuals and cultural mediators in Portugal and Brazil. The case of Maria Amália Vaz de Carvalho (1847- 1921) - 2022.04226.CEECIND

SUPERVISOR (NAME AND E-MAIL)

Patricia Santos Hansen
patriciahansen@fcsh.unl.pt

SHORT CV OF THE SUPERVISOR

Patricia Santos Hansen é Investigadora Principal integrada no Centro de Humanidades (CHAM) da Universidade Nova de Lisboa e da Universidade dos Açores. Possui graduação e mestrado em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio) e doutorado em História Social pela Universidade de São Paulo (USP). Realizou pós-doutorado no Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC) e na Fundação Casa de Rui Barbosa. Foi Marie Curie Fellow na Universidade de Lisboa. Tem interesse nas áreas: História das Mulheres, Estudos de Gênero, Literatura Infantil, História Contemporânea, História do Livro e da Leitura, Intelectuais, Identidades e Mediações Culturais, Historiografia.

5 SELECTED PUBLICATIONS

- Dossiê Corpos, tempos, lugares das historiografias. Oliveira, M.G. de; Hansen, P. S. História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography, Ouro Preto, v. 16, n. 41, 2023.
- Hansen, P. S. "Nation, Childhood and its Otherness: Brazilian Children's Literature from the Nineteenth to the Beginning of the Twentieth Century". Rev. Bras. Hist. 42 (91), Sep-Dec 2022 <https://doi.org/10.1590/1806-93472022v42n91-13>
- Gomes, A. C.; Hansen, P. S. *Intelectuais mediadores: práticas culturais e ação política*, Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2016. (ISBN: 9788520013045) organizado com Ângela de Castro Gomes.
- Hansen, P. S. "A literatura infantil no Brasil e em Portugal: problemas para a sua historiografia", Sarmiento - Anuario Galego de Historia Da Educacion, 20, 2016, 133–61 Disponível em: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6145523>



- Hansen, P. S. “Golpes de Memória: Usos Políticos de Olavo Bilac No Século XX”, Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, 61, 2015, 122–39 (Capes Qualis B2- acesso aberto) Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2316-901X.v0i61p122-139>

PROJECT TITLE AND SHORT DESCRIPTION

Women intellectuals and cultural mediators in Portugal and Brazil. Nineteenth and Twentieth Centuries.

Description: The project aims to research Portuguese women intellectuals and cultural mediators and their insertion within social networks in Europe and in Portuguese speaking countries in the late nineteenth, early twentieth century. The project aims to enrich the categories of “intellectual” and “cultural mediator” in order to consider situational and corporeity aspects of the subjects framed in these categories concerning their epistemic places.

A biographical approach will allow exploring complementary dimensions of the context of social, professional and intellectual life in European capitals in the period and the conditions of action of subalternized historical agents. On the one hand, the possibilities and interdictions to intellectual and political practices of particular personification of identities, on the other hand, the dynamics of production, circulation and reception of ideas and cultural goods in European societies and their exchanges with colonies, former colonies and other European countries.

SCIENTIFIC AREA WHERE THE PROJECT FITS BEST*

- Social Sciences and Humanities (SOC)