

# ACEF/1415/18902 — Guião para a auto-avaliação

---

## Caracterização do ciclo de estudos.

**A1. Instituição de ensino superior / Entidade instituidora:**

*Universidade Nova De Lisboa*

**A1.a. Outras instituições de ensino superior / Entidades instituidoras:**

**A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):**

*Faculdade De Ciências Sociais E Humanas (UNL)*

**A3. Ciclo de estudos:**

*Ciências Musicais*

**A3. Study programme:**

*Musicology*

**A4. Grau:**

*Doutor*

**A5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (nº e data):**

*<sem resposta>*

**A6. Área científica predominante do ciclo de estudos:**

*Ciências Musicais*

**A6. Main scientific area of the study programme:**

*Musicology*

**A7.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):**

*<sem resposta>*

**A7.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:**

*<sem resposta>*

**A7.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:**

*<sem resposta>*

**A8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:**

*240*

**A9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):**

*8 Semestres*

**A9. Duration of the study programme (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):**

*8 semesters*

**A10. Número de vagas aprovado no último ano lectivo:**

*18*

**A11. Condições específicas de ingresso:**

*<sem resposta>*

**A11. Specific entry requirements:**

&lt;no answer&gt;

**A12. Ramos, opções, perfis...****Pergunta A12**

**A12. Percursos alternativos como ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):**

*Sim (por favor preencha a tabela A 12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras)*

**A12.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento (se aplicável)**

**A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation of alternative paths compatible with the structure of the study programme (if applicable)**

**Opções/Ramos/... (se aplicável):**

Especialidade em Ciências Musicais Históricas  
Especialidade em Ensino e Psicologia da Música  
Especialidade em Etnomusicologia

**Options/Branches/... (if applicable):**

Historical Musicology  
Music Teaching and the Psychology of Music  
Ethnomusicology

**A13. Estrutura curricular****Mapa I - Especialidade em Etnomusicologia****A13.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***A13.1. Study programme:***Musicology***A13.2. Grau:***Doutor***A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Etnomusicologia***A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Ethnomusicology*

**A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Ciências Musicais	CMCM	210	0
Metodologias em Ciências Musicais	CMMET	10	0
Etnomusicologia	CMETN	10	0
Opção Livre	OL	0	10
<b>(4 Items)</b>		<b>230</b>	<b>10</b>

**Mapa I - Especialidade em Ensino e Psicologia da Música****A13.1. Ciclo de Estudos:**

*Ciências Musicais***A13.1. Study programme:***Musicology***A13.2. Grau:***Doutor***A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Ensino e Psicologia da Música***A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Music Teaching and the Psychology of Music***A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Ciências Musicais	CMCM	210	0
Metodologias em Ciências Musicais	CMMET	10	0
Ensino e Psicologia da Música	CMEPM	10	0
Opção Livre	OL	0	10
<b>(4 Items)</b>		<b>230</b>	<b>10</b>

**Mapa I - Especialidade em Ciências Musicais Históricas**

---

**A13.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***A13.1. Study programme:***Musicology***A13.2. Grau:***Doutor***A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Ciências Musicais Históricas***A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Historical Musicology***A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Ciências Musicais	CMCM	210	0
Metodologias em Ciências Musicais	CMMET	10	0
Ciências Musicais Históricas	CMCMH	10	0
Opção Livre	OL	0	10
<b>(4 Items)</b>		<b>230</b>	<b>10</b>

**A14. Plano de estudos****Mapa II - Especialidade em Ciências Musicais Históricas - Terceiro a oitavo semestre**

---

**A14.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais*

**A14.1. Study programme:***Musicology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Ciências Musicais Históricas***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Historical Musicology***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Terceiro a oitavo semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***3rd to 8th semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Trabalho Final de Curso	CMCM	semestral/semestral	560	OT-32	20	n.a.
Tese (2 Items)	CMCM	A	3360	OT-96	180	n.a.

**Mapa II - Especialidade em Ciências Musicais Históricas - Primeiro ano / Segundo semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***A14.1. Study programme:***Musicology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Ciências Musicais Históricas***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Historical Musicology***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / Segundo semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 2nd semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Ciências Musicais Históricas	CMCMH	semestral/semestral	280	S-28;OT16	10	n.a.
Temáticas Aprofundadas em Ciências Musicais	CMCM	semestral/semestral	280	S-28;OT16	10	n.a.

Opção Livre  
(3 Items)

OL

S

280

-

10

OP

## Mapa II - Especialidade em Ciências Musicais Históricas - Primeiro ano / Primeiro semestre

---

### A14.1. Ciclo de Estudos:

*Ciências Musicais*

### A14.1. Study programme:

*Musicology*

### A14.2. Grau:

*Doutor*

### A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

*Especialidade em Ciências Musicais Históricas*

### A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

*Historical Musicology*

### A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

*Primeiro ano / Primeiro semestre*

### A14.4. Curricular year/semester/trimester:

*First year / 1st semester*

### A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Metodologias em Ciências Musicais	CMMET	semestral/semestral	280.0	S-28;OT16	10.0	n.a.
Seminário de Investigação em Ciências Musicais	CMCM	semestral/semestral	280.0	S-28;OT16	10.0	OP

(2 Items)

## Mapa II - Especialidade em Etnomusicologia - Terceiro a oitavo semestre

---

### A14.1. Ciclo de Estudos:

*Ciências Musicais*

### A14.1. Study programme:

*Musicology*

### A14.2. Grau:

*Doutor*

### A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

*Especialidade em Etnomusicologia*

### A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

*Ethnomusicology*

### A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

*Terceiro a oitavo semestre*

### A14.4. Curricular year/semester/trimester:

**3rd to 8th semester****A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Trabalho Final de Curso	CMCM	semestral/semestral	560	OT-32	20	n.a.
Tese (2 Items)	CMCM	A	3360	OT-96	180	n.a.

**Mapa II - Especialidade em Etnomusicologia - Primeiro ano / Segundo semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***A14.1. Study programme:***Musicology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Etnomusicologia***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Ethnomusicology***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / Segundo semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 2nd semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Etnomusicologia	CMETN	semestral/semestral	280	S-28;OT16	10	n.a.
Temáticas Aprofundadas em Ciências Musicais	CMCM	semestral/semestral	280	S-28;OT16	10	n.a.
Opção Livre (3 Items)	OL	S	280	-	10	OP

**Mapa II - Especialidade em Etnomusicologia - Primeiro ano / Primeiro semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***A14.1. Study programme:***Musicology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Etnomusicologia*

**A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Ethnomusicology***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / Primeiro semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 1st semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Metodologias em Ciências Musicais	CMMET	semestral/semestral	280.0	S-28;OT16	10.0	n.a.
Seminário de Investigação em Ciências Musicais (2 Items)	CMCM	semestral/semestral	280.0	S-28;OT16	10.0	OP

**Mapa II - Especialidade em Ensino e Psicologia da Música - Terceiro a oitavo semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***A14.1. Study programme:***Musicology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Ensino e Psicologia da Música***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Music Teaching and the Psychology of Music***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Terceiro a oitavo semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***3rd to 8th semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Trabalho Final de Curso	CMCM	semestral/semestral	560	OT-32	20	n.a.
Tese (2 Items)	CMCM	A	3360	OT-96	180	n.a.

**Mapa II - Especialidade em Ensino e Psicologia da Música - Primeiro ano / Segundo semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais*

**A14.1. Study programme:***Musicology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Ensino e Psicologia da Música***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Music Teaching and the Psychology of Music***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / Segundo semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 2nd semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Ensino e Psicologia da Música	CMEPM	semestral/semestral	280	S-28;OT16	10	n.a.
Temáticas Aprofundadas em Ciências Musicais	CMCM	semestral/semestral	280	S-28;OT16	10	n.a.
Opção Livre (3 Items)	OL	S	280	-	10	OP

**Mapa II - Especialidade em Ensino e Psicologia da Música - Primeiro ano / Primeiro semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***A14.1. Study programme:***Musicology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Ensino e Psicologia da Música***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Music Teaching and the Psychology of Music***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / Primeiro semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 1st semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Metodologias em Ciências	CMMET	semestral/semestral	280.0	S-28;OT16	10.0	n.a.



Musicais

Seminário de Investigação  
em Ciências Musicais

CMCM

semestral/semestral 280.0

S-28;OT16

10.0 OP

(2 Itens)

## Perguntas A15 a A16

### A15. Regime de funcionamento:

*Pós Laboral*

#### A15.1. Se outro, especifique:

*n.a.*

#### A15.1. If other, specify:

*n.a.*

### A16. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos (a(s) respectiva(s) Ficha(s) Curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa VIII)

*<sem resposta>*

## A17. Estágios e Períodos de Formação em Serviço

### A17.1. Indicação dos locais de estágio e/ou formação em serviço

---

Mapa III - Protocolos de Cooperação

Mapa III

#### A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

*<sem resposta>*

#### A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

*<sem resposta>*

Mapa IV. Mapas de distribuição de estudantes

#### A17.2. Mapa IV. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio.(PDF, máx. 100kB)

Documento com o planeamento da distribuição dos estudantes pelos locais de formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.

*<sem resposta>*

### A17.3. Recursos próprios da instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.

---

A17.3. Indicação dos recursos próprios da instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e períodos de formação em serviço.

*<sem resposta>*

A17.3. Indication of the institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.

*<no answer>*

### A17.4. Orientadores cooperantes

---

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB).

**A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB)**

Documento com os mecanismos de avaliação e selecção dos monitores de estágio e formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino e as instituições de formação em serviço.

<sem resposta>

**Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclos de estudos de formação de professores).**

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclo de estudos de formação de professores) / Map V. External supervisors responsible for following the students' activities (only for teacher training study programmes)

Nome / Name	Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional / Professional Qualifications	Nº de anos de serviço / No of working years
----------------	--	--	---	--

<sem resposta>

**Pergunta A18 e A20****A18. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:**

<sem resposta>

**A19. Regulamento de creditação de formação e experiência profissional (PDF, máx. 500kB):**

<sem resposta>

**A20. Observações:**

<sem resposta>

**A20. Observations:**

<no answer>

**1. Objectivos gerais do ciclo de estudos****1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos.**

<sem resposta>

**1.1. Study programme's generic objectives.**

<no answer>

**1.2. Inserção do ciclo de estudos na estratégia institucional de oferta formativa face à missão da instituição.**

<sem resposta>

**1.2. Inclusion of the study programme in the institutional training offer strategy, considering the institution's mission.**

<no answer>

**1.3. Meios de divulgação dos objectivos aos docentes e aos estudantes envolvidos no ciclo de estudos.**

<sem resposta>

**1.3. Means by which the students and teachers involved in the study programme are informed of its objectives.**

<no answer>

## 2. Organização Interna e Mecanismos de Garantia da Qualidade

### 2.1 Organização Interna

---

2.1.1. Descrição da estrutura organizacional responsável pelo ciclo de estudo, incluindo a sua aprovação, a revisão e actualização dos conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente.

*<sem resposta>*

2.1.1. Description of the organisational structure responsible for the study programme, including its approval, the syllabus revision and updating, and the allocation of academic service.

*<no answer>*

2.1.2. Forma de assegurar a participação ativa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afetam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

*<sem resposta>*

2.1.2. Means to ensure the active participation of academic staff and students in decision-making processes that have an influence on the teaching/learning process, including its quality.

*<no answer>*

### 2.2. Garantia da Qualidade

---

2.2.1. Estruturas e mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

*<sem resposta>*

2.2.1. Quality assurance structures and mechanisms for the study programme.

*<no answer>*

2.2.2. Indicação do responsável pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade e sua função na instituição.

*<sem resposta>*

2.2.2. Responsible person for the quality assurance mechanisms and position in the institution.

*<no answer>*

2.2.3. Procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

*<sem resposta>*

2.2.3. Procedures for the collection of information, monitoring and periodic assessment of the study programme.

*<no answer>*

2.2.4. Link facultativo para o Manual da Qualidade

*<sem resposta>*

2.2.5. Discussão e utilização dos resultados das avaliações do ciclo de estudos na definição de ações de melhoria.

*<sem resposta>*

2.2.5. Discussion and use of study programme's evaluation results to define improvement actions.

*<no answer>*

2.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

*<sem resposta>*

2.2.6. Other forms of assessment/accreditation in the last 5 years.

*<no answer>*

## 3. Recursos Materiais e Parcerias

### 3.1 Recursos materiais

#### 3.1.1 Instalações físicas afetas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços letivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.).

##### Mapa VI. Instalações físicas / Mapa VI. Facilities

Tipo de Espaço / Type of space	Área / Area (m2)
Biblioteca Geral	580
Centro de Documentação de Ciências Musicais	35
Fonoteca	70
Instituto de Línguas	30
Instituto de Etnomusicologia	60
Estúdio Electroacústico do CESEM	20
Sala de Videoconferência	20
1 Sala de Reuniões	40
6 Gabinetes de Docentes	90
2 Auditórios com Equipamento Audiovisual	330
5 Salas de aulas com computadores	284
4 Auditórios/Anfiteatros	660
1 Cantina	448
1 Cafeteria	126
Refeitório	420
1 Snack Bar	63
Esplanada	435
2 Salas de Estudo	75
3 Salas de Estudo com computadores	249
1 Livraria	96
1 Papelaria	24
2 Reprografias	84
Centro de Documentação e Informação	240
Bar	78
5 Salas de aula	100
1 sala de aula	25
1 sala Multiusos	200
1 sala de actos de doutoramento	78
6 Sala de Reuniões	72
Área afectada às Unidades de Investigação	1244

#### 3.1.2 Principais equipamentos e materiais afetos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didáticos e científicos, materiais e TICs).

##### Mapa VII. Equipamentos e materiais / Map VII. Equipments and materials

Equipamentos e materiais / Equipment and materials	Número / Number
acervo Biblioteca central (volumes)	80000
Centro de Documentação de Ciências Musicais.(volumes)	5000
Centro de Documentação de Ciências Musicais.(partituras)	3800
Centro de Documentação de Ciências Musicais.(registos fonográficos)	600
Centro de Documentação e Informação- Edifício I&D	50000
Ciências Musicais-computadores de docentes afectos aos cursos ligados ao Dep.	6
Computadores das Salas de Aula	6
Computadores das Salas de Estudo	50
fotocopiadoras	25
Projectores	70
Videoprojectores	6
Piano	3
Teclado	1

### 3.2 Parcerias

#### 3.2.1 Parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos.

<sem resposta>

### 3.2.1 International partnerships within the study programme.

<no answer>

### 3.2.2 Parcerias nacionais com vista a promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos, bem como práticas de relacionamento do ciclo de estudos com o tecido empresarial e o sector público.

<sem resposta>

### 3.2.2 National partnerships in order to promote interinstitutional cooperation within the study programme, as well as the relation with private and public sector

<no answer>

### 3.2.3 Colaborações intrainstitucionais com outros ciclos de estudos.

<sem resposta>

### 3.2.3 Intrainstitucional collaborations with other study programmes.

<no answer>

## 4. Pessoal Docente e Não Docente

### 4.1. Pessoal Docente

---

#### 4.1.1. Fichas curriculares

#### Mapa VIII - Helena Maria Ferreira Rodrigues da Silva

##### 4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*Helena Maria Ferreira Rodrigues da Silva*

##### 4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

*Universidade Nova de Lisboa*

##### 4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

*Faculdade de Ciências Sociais e Humanas*

##### 4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

##### 4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

*100*

##### 4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

#### Mapa VIII - Manuel Pedro Ramalho Ferreira

##### 4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*Manuel Pedro Ramalho Ferreira*

##### 4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

*Universidade Nova de Lisboa*

##### 4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

*Faculdade de Ciências Sociais e Humanas*

##### 4.1.1.4. Categoria:

*Professor Associado ou equivalente*

**4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Paulo Manuel Rego Ferreira de Castro****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Paulo Manuel Rego Ferreira de Castro***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):***Universidade Nova de Lisboa***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):***Faculdade de Ciências Sociais e Humanas***4.1.1.4. Categoria:***Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Rui Fernando Vieira Nery****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Rui Fernando Vieira Nery***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):***Universidade Nova de Lisboa***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):***Faculdade de Ciências Sociais e Humanas***4.1.1.4. Categoria:***Professor Associado ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Salwa El-Shawan Castelo-Branco****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Salwa El-Shawan Castelo-Branco***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):***Universidade Nova de Lisboa***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):***Faculdade de Ciências Sociais e Humanas***4.1.1.4. Categoria:***Professor Catedrático ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):***100*

**4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**4.1.2 Mapa IX - Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)****4.1.2. Mapa IX -Equipa docente do ciclo de estudos / Map IX - Study programme's teaching staff**

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Helena Maria Ferreira Rodrigues da Silva	Doutor	Psicologia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Manuel Pedro Ramalho Ferreira	Doutor	Ciências Musicais	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Paulo Manuel Rego Ferreira de Castro	Doutor	PhD (Filosofia da Música e Estudos Germânicos)	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Rui Fernando Vieira Nery	Doutor	Ciências Musicais	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Salwa El-Shawan Castelo-Branco	Doutor	Ciências Musicais - Etnomusicologia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
			<b>500</b>	

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.3. Dados da equipa docente do ciclo de estudos (todas as percentagem são sobre o nº total de docentes ETI)****4.1.3.1. Corpo docente próprio do ciclo de estudos****4.1.3.1. Corpo docente próprio do ciclo de estudos / Full time teaching staff**

Corpo docente próprio / Full time teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Nº de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / No. of teaching staff with a full time link to the institution:		

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.3.2. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado****4.1.3.2. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff**

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff holding a PhD:		

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.3.3. Corpo docente do ciclo de estudos especializado****4.1.3.3. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialized teaching staff**

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff holding a PhD and specialised in the fundamental areas of the study programme		
Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists not holding a PhD, with well recognised experience and professional capacity in the fundamental areas of the study programme		

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.3.4. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação****4.1.3.4. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação / Teaching staff stability and training dynamics****Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics****ETI / Percentagem\* /  
FTE Percentage\***

Docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos /  
Teaching staff of the study programme with a full time link to the institution for over 3 years

Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / FTE number of  
teaching staff registered in PhD programmes for over one year

&lt;sem resposta&gt;

**Perguntas 4.1.4. e 4.1.5****4.1.4. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.4. Assessment of academic staff performance and measures for its permanent updating**

&lt;no answer&gt;

**4.1.5. Ligação facultativa para o Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente**

&lt;sem resposta&gt;

**4.2. Pessoal Não Docente****4.2.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afeto à lecionação do ciclo de estudos.**

&lt;sem resposta&gt;

**4.2.1. Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study programme.**

&lt;no answer&gt;

**4.2.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à lecionação do ciclo de estudos.**

&lt;sem resposta&gt;

**4.2.2. Qualification of the non academic staff supporting the study programme.**

&lt;no answer&gt;

**4.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal não docente.**

&lt;sem resposta&gt;

**4.2.3. Procedures for assessing the non academic staff performance.**

&lt;no answer&gt;

**4.2.4. Cursos de formação avançada ou contínua para melhorar as qualificações do pessoal não docente.**

&lt;sem resposta&gt;

**4.2.4. Advanced or continuing training courses to improve the qualifications of the non academic staff.**

&lt;no answer&gt;

**5. Estudantes e Ambientes de Ensino/Aprendizagem****5.1. Caracterização dos estudantes****5.1.1. Caracterização dos estudantes inscritos no ciclo de estudos, incluindo o seu género e idade****5.1.1.1. Por Género**



**5.1.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender**

Género / Gender	%
Masculino / Male	48
Feminino / Female	52

**5.1.1.2. Por Idade****5.1.1.2. Caracterização por idade / Characterisation by age**

Idade / Age	%
Até 20 anos / Under 20 years	0
20-23 anos / 20-23 years	0
24-27 anos / 24-27 years	0
28 e mais anos / 28 years and more	100

**5.1.2. Número de estudantes por ano curricular (ano letivo em curso)****5.1.2. Número de estudantes por ano curricular (ano letivo em curso) / Number of students per curricular year (current academic year)**

Ano Curricular / Curricular Year	Número / Number
1.º ano	13
2.º ano	16
3.º ano (só para licenciatura e doutoramento)	0
4.º ano (só para doutoramento)	0
	<b>29</b>

**5.1.3. Procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes nos últimos 3 anos.****5.1.3. Procura do ciclo de estudos / Study programme's demand**

2012/13	2013/14	2014/15
---------	---------	---------

*<sem resposta>***5.1.4. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes (designadamente para discriminação de informação por ramos)****5.1.4. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes (designadamente para discriminação de informação por ramos)***<sem resposta>***5.1.4. Additional information about the students' characterisation (information about the student's distribution by the branches)***<no answer>***5.2. Ambientes de Ensino/Aprendizagem****5.2.1. Estruturas e medidas de apoio pedagógico e de aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.***<sem resposta>***5.2.1. Structures and measures of pedagogic support and counseling on the students' academic path.***<no answer>***5.2.2. Medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.***<sem resposta>*

**5.2.2. Measures to promote the students' integration into the academic community.**

*<no answer>*

**5.2.3. Estruturas e medidas de aconselhamento sobre as possibilidades de financiamento e emprego.**

*<sem resposta>*

**5.2.3. Structures and measures for providing advice on financing and employment possibilities.**

*<no answer>*

**5.2.4. Utilização dos resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes na melhoria do processo ensino/aprendizagem.**

*<sem resposta>*

**5.2.4. Use of the students' satisfaction inquiries on the improvement of the teaching/learning process.**

*<no answer>*

**5.2.5. Estruturas e medidas para promover a mobilidade, incluindo o reconhecimento mútuo de créditos.**

*<sem resposta>*

**5.2.5. Structures and measures for promoting mobility, including the mutual recognition of credits.**

*<no answer>*

## 6. Processos

### 6.1. Objectivos de ensino, estrutura curricular e plano de estudos

---

**6.1.1. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objectivos e medição do seu grau de cumprimento.**

*<sem resposta>*

**6.1.1. Learning outcomes to be developed by the students, their translation into the study programme, and measurement of its degree of fulfillment.**

*<no answer>*

**6.1.2. Periodicidade da revisão curricular e forma de assegurar a actualização científica e de métodos de trabalho.**

*<sem resposta>*

**6.1.2. Frequency of curricular review and measures to ensure both scientific and work methodologies updating.**

*<no answer>*

### 6.2. Organização das Unidades Curriculares

---

**6.2.1. Ficha das unidades curriculares****Mapa X - Ficha de unidade curricular****6.2.1.1. Unidade curricular:**

*<sem resposta>*

**6.2.1.2. Docente responsável e respectiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*<sem resposta>*

**6.2.1.3. Outros docentes e respectiva carga letiva na unidade curricular:**

*<sem resposta>*

**6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*<sem resposta>*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:***<no answer>***6.2.1.5. Conteúdos programáticos:***<sem resposta>***6.2.1.5. Syllabus:***<no answer>***6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.***<sem resposta>***6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.***<no answer>***6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):***<sem resposta>***6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):***<no answer>***6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.***<sem resposta>***6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.***<no answer>***6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:***<sem resposta>***6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem**

---

**6.3.1. Adequação das metodologias de ensino e das didáticas aos objectivos de aprendizagem das unidades curriculares.***<sem resposta>***6.3.1. Suitability of methodologies and didactics to the learning outcomes of the curricular units.***<no answer>***6.3.2. Formas de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.***<sem resposta>***6.3.2. Means to check that the required students' average work load corresponds the estimated in ECTS.***<no answer>***6.3.3. Formas de garantir que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objectivos de aprendizagem da unidade curricular.***<sem resposta>***6.3.3. Means to ensure that the students learning assessment is adequate to the curricular unit's learning outcomes.***<no answer>***6.3.4. Metodologias de ensino que facilitam a participação dos estudantes em actividades científicas.***<sem resposta>***6.3.4. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities.***<no answer>*

## 7. Resultados

### 7.1. Resultados Académicos

---

#### 7.1.1. Eficiência formativa.

##### 7.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	2011/12	2012/13	2013/14
N.º diplomados / No. of graduates	2	6	3
N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	0	0	0
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	0	0	0
N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	0
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	2	6	3

#### Perguntas 7.1.2. a 7.1.3.

##### 7.1.2. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respectivas unidades curriculares.

<sem resposta>

##### 7.1.2. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and related curricular units.

<no answer>

##### 7.1.3. Forma como os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de ações de melhoria do mesmo.

<sem resposta>

##### 7.1.3. Use of the results of monitoring academic success to define improvement actions.

<no answer>

#### 7.1.4. Empregabilidade.

##### 7.1.4. Empregabilidade / Employability

%

<sem resposta>

### 7.2. Resultados das actividades científicas, tecnológicas e artísticas.

---

#### Pergunta 7.2.1. a 7.2.6.

##### 7.2.1. Indicação do(s) Centro(s) de Investigação devidamente reconhecido(s), na área científica predominante do ciclo de estudos e respectiva classificação (quando aplicável).

<sem resposta>

##### 7.2.1. Research centre(s) duly recognized in the main scientific area of the study programme and its mark (if applicable).

<no answer>

##### 7.2.2. Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos 5 anos e com relevância para a área do ciclo de estudos (referenciação em formato APA):

<http://a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/61ced60b-275f-00b5-9b05-544fb0a33a45>

##### 7.2.3. Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica:

<http://a3es.pt/si/iportal.php/cv/other-scientific-publication/formId/61ced60b-275f-00b5-9b05-544fb0a33a45>

##### 7.2.4. Impacto real das actividades científicas, tecnológicas e artísticas na valorização e no desenvolvimento económico.

*<sem resposta>***7.2.4. Real impact of scientific, technological and artistic activities on economic enhancement and development.***<no answer>***7.2.5. Integração das actividades científicas, tecnológicas e artísticas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.***<sem resposta>***7.2.5. Integration of scientific, technological and artistic activities in national and international projects and/or partnerships.***<no answer>***7.2.6. Utilização da monitorização das actividades científicas, tecnológicas e artísticas para a sua melhoria.***<sem resposta>***7.2.6. Use of scientific, technological and artistic activities' monitoring for its improvement.***<no answer>***7.3. Outros Resultados**

---

**Perguntas 7.3.1 a 7.3.3****7.3.1. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos.***<sem resposta>***7.3.1. Activities of technological and artistic development, consultancy and advanced training in the main scientific area(s) of the study programme.***<no answer>***7.3.2. Contributo real dessas atividades para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica, e a ação cultural, desportiva e artística.***<sem resposta>***7.3.2. Real contribution for national, regional and local development, scientific culture, and cultural, sports and artistic activities.***<no answer>***7.3.3. Adequação do conteúdo das informações divulgadas ao exterior sobre a instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado.***<sem resposta>***7.3.3. Suitability of the information made available about the institution, the study programme and the education given to students.***<no answer>***7.3.4. Nível de internacionalização****7.3.4. Nível de internacionalização / Internationalisation level**

---

	%
Percentagem de alunos estrangeiros matriculados na instituição / Percentage of foreign students	38
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Percentage of students in international mobility programs (in)	
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Percentage of students in international mobility programs (out)	
Percentagem de docentes estrangeiros, incluindo docentes em mobilidade (in) / Percentage of foreign teaching staff (in)	
Mobilidade de docentes na área científica do ciclo de estudos (out) / Percentage of teaching staff in mobility (out)	

**8. Análise SWOT do ciclo de estudos**

## 8.1 Análise SWOT global do ciclo de estudos

---

### 8.1.1. Pontos fortes

*<sem resposta>*

### 8.1.1. Strengths

*<no answer>*

### 8.1.2. Pontos fracos

*<sem resposta>*

### 8.1.2. Weaknesses

*<no answer>*

### 8.1.3. Oportunidades

*<sem resposta>*

### 8.1.3. Opportunities

*<no answer>*

### 8.1.4. Constrangimentos

*<sem resposta>*

### 8.1.4. Threats

*<no answer>*

## 9. Proposta de ações de melhoria

### 9.1. Ações de melhoria do ciclo de estudos

---

#### 9.1.1. Ação de melhoria

*<sem resposta>*

#### 9.1.1. Improvement measure

*<no answer>*

#### 9.1.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida

*<sem resposta>*

#### 9.1.2. Priority (High, Medium, Low) and implementation timeline.

*<no answer>*

#### 9.1.3. Indicadores de implementação

*<sem resposta>*

#### 9.1.3. Implementation indicators

*<no answer>*

## 10. Proposta de reestruturação curricular (facultativo)

### 10.1. Alterações à estrutura curricular

---

#### 10.1. Alterações à estrutura curricular

##### 10.1.1. Síntese das alterações pretendidas

*<sem resposta>*

**10.1.1. Synthesis of the intended changes***<no answer>***10.1.2. Nova estrutura curricular pretendida (apenas os percursos em que são propostas alterações)****Mapa XI****10.1.2.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***10.1.2.1. Study programme:***Musicology***10.1.2.2. Grau:***Doutor***10.1.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***<sem resposta>***10.1.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***<no answer>***10.1.2.4 Nova estrutura curricular pretendida / New intended curricular structure**

Área Científica / Scientific Area (0 Items)	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
		0	0

*<sem resposta>***10.2. Novo plano de estudos****Mapa XII****10.2.1. Ciclo de Estudos:***Ciências Musicais***10.2.1. Study programme:***Musicology***10.2.2. Grau:***Doutor***10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***<sem resposta>***10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***<no answer>***10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***<sem resposta>***10.2.4. Curricular year/semester/trimester:***<no answer>***10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares /	Área Científica /	Duração /	Horas Trabalho /	Horas Contacto /	ECTS Observações /
-------------------------	-------------------	-----------	------------------	------------------	--------------------

Curricular Units (0 Items)	Scientific Area (1)	Duration (2)	Working Hours (3)	Contact Hours (4)	Observations (5)
-------------------------------	---------------------	--------------	-------------------	-------------------	------------------

<sem resposta>

### 10.3. Fichas curriculares dos docentes

---

#### Mapa XIII

10.3.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.3.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

10.3.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

10.3.4. Categoria:

<sem resposta>

10.3.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

<sem resposta>

10.3.6. Ficha curricular de docente:

<sem resposta>

### 10.4. Organização das Unidades Curriculares (apenas para as unidades curriculares novas)

---

#### Mapa XIV

10.4.1.1. Unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.2. Docente responsável e respectiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.4.1.3. Outros docentes e respectivas cargas lectivas na unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

<sem resposta>

10.4.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.5. Conteúdos programáticos:

<sem resposta>

10.4.1.5. Syllabus:

<no answer>

10.4.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

<sem resposta>

10.4.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

<no answer>



**10.4.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):***<sem resposta>***10.4.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):***<no answer>***10.4.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.***<sem resposta>***10.4.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.***<no answer>***10.4.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:***<sem resposta>*