

ACEF/1819/0218847 — Guião para a auto-avaliação

I. Evolução do ciclo de estudos desde a avaliação anterior

1. Decisão de acreditação na avaliação anterior.

1.1. Referência do anterior processo de avaliação.

ACEF/1213/18847

1.2. Decisão do Conselho de Administração.

Acreditar

1.3. Data da decisão.

2014-04-11

2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE.

2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE (Português e em Inglês, PDF, máx. 200kB).

[2._2 - Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior.pdf](#)

3. Alterações relativas à estrutura curricular e/ou ao plano de estudos(alterações não incluídas no ponto 2).

3.1. A estrutura curricular foi alterada desde a submissão do guião na avaliação anterior?

Não

3.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

<sem resposta>

3.1.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.

<no answer>

3.2. O plano de estudos foi alterado desde a submissão do guião na avaliação anterior?

Não

3.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

<sem resposta>

3.2.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.

<no answer>

4. Alterações relativas a instalações, parcerias e estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem (alterações não incluídas no ponto 2)

4.1. Registaram-se alterações significativas quanto a instalações e equipamentos desde o anterior processo de avaliação?

Não

4.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma breve explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

<sem resposta>

4.1.1. If the answer was yes, present a brief explanation and justification of those modifications.

<no answer>

4.2. Registaram-se alterações significativas quanto a parcerias nacionais e internacionais no âmbito do ciclo de estudos desde o anterior processo de avaliação?

Não

4.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.

<sem resposta>

4.2.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.

<no answer>

4.3. Registaram-se alterações significativas quanto a estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem desde o anterior processo de avaliação?

Não

4.3.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.

<sem resposta>

4.3.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.

<no answer>

4.4. (Quando aplicável) registaram-se alterações significativas quanto a locais de estágio e/ou formação em serviço, protocolos com as respetivas entidades e garantia de acompanhamento efetivo dos estudantes durante o estágio desde o anterior processo de avaliação?

Não

4.4.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.

<sem resposta>

4.4.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.

<no answer>

1. Caracterização do ciclo de estudos.

1.1 Instituição de ensino superior.

Universidade Nova De Lisboa

1.1.a. Outras Instituições de ensino superior.

1.2. Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):

Faculdade De Ciências Sociais E Humanas (UNL)

1.2.a. Outra(s) unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação):

1.3. Ciclo de estudos.

Museologia

1.3. Study programme.

Museology

1.4. Grau.

Mestre

1.5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.5._Despacho nº 10829-2012 - DR, 2ª série, nº 154 de 09-08-2012.pdf](#)

1.6. Área científica predominante do ciclo de estudos.

Museologia e Patrimoniologia

1.6. Main scientific area of the study programme.

Museology and Heritology

1.7.1. Classificação CNAEF – primeira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos):

225

1.7.2. Classificação CNAEF – segunda área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

211

1.7.3. Classificação CNAEF – terceira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

<sem resposta>

1.8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau.

120

1.9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL n.º 74/2006, de 24 de março, com a redação do DL n.º 63/2016 de 13 de setembro):

4 Semestres

1.9. Duration of the study programme (article 3, DL no. 74/2006, March 24th, as written in the DL no. 63/2016, of September 13th):

4 semesters

1.10. Número máximo de admissões.

35

1.10.1. Número máximo de admissões pretendido (se diferente do número anterior) e respetiva justificação.

n.a.

1.10.1. Intended maximum enrolment (if different from last year) and respective justification.

n.a.

1.11. Condições específicas de ingresso.

As condições de acesso e ingresso estão estipulados no edital de candidaturas do CE considerando as condições estabelecidas na legislação nacional, nomeadamente:

a) Possuir o grau de licenciado, ou equivalente legal;

b) Titulares de um grau académico estrangeiro que seja reconhecido pelo Conselho Científico (CC) da FCSH;

c) Ser detentor de um currículo escolar, científico ou profissional, reconhecido pelo CC da FCSH.

Os candidatos são selecionados e seriados tendo em conta a classificação de licenciatura, o currículo académico e científico, a adequação da experiência académica e profissional. Uma carta de motivação é requerida para os não detentores de grau.

1.11. Specific entry requirements.

The entry requirements are mentioned in study cycle's call for applications concerning the conditions laid down in national legislation, namely:

a) Possessing a Bachelor's degree, or equivalent;

b) To hold of a foreign academic degree that is recognized by the Scientific Council (SC) of the FCSH;

c) Be a holder of an academic, scientific or professional curriculum recognized by the SC.

Candidates are selected taking into account the classification of degree, the academic and scientific curriculum, and adequacy of professional and academic curriculum. A letter of interest is required when applicants don't have a degree.

1.12. Regime de funcionamento.

Pós Laboral

1.12.1. Se outro, especifique:

n.a.

1.12.1. If other, specify:

n.a.

1.13. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

Universidade Nova de Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas - Avenida de Berna, Lisboa.

1.14. Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.14_Regulamento de creditacao_DR_30-06-2015.pdf](#)

1.15. Observações.

n.a.

1.15. Observations.

n.a.

2. Estrutura Curricular. Aprendizagem e ensino centrados no estudante.

2.1. Percursos alternativos, como ramos, variantes, áreas de especialização de mestrado ou especialidades de doutoramento, em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável)

2.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation compatible with the structure of the study programme (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):

Options/Branches/... (if applicable):

<sem resposta>

2.2. Estrutura curricular (a repetir para cada um dos percursos alternativos)

2.2. Estrutura Curricular - n.a.

2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

n.a.

2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

n.a.

2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
Museologia e Patrimoniologia	MIMP	25	75	
Planeamento e Gestão Cultural	MIPGC	10	0	
Museologia e Patrimoniologia ou Opção Livre	MIMP ou OL	0	10	
(3 Items)		35	85	

2.3. Metodologias de ensino e aprendizagem centradas no estudante.

2.3.1. Formas de garantia de que as metodologias de ensino e aprendizagem são adequadas aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, favorecendo o seu papel ativo na criação do processo de aprendizagem.

Tendo em consideração os objetivos do CE e da UC que lecionam, as metodologias são definidas pelos docentes, embora afinadas nas reuniões dos docentes que ocorrem em cada início de semestre, bem como da articulação permanente dos docentes com a Coordenadora de Curso e a Coordenadora de Departamento. Todas as UCs têm uma componente teórico-prática o que significa que, paralelamente às visitas de estudo, para cada aula, os alunos devem apresentar os resultados das suas leituras e participar ativamente no seu desenvolvimento.

Também a definição dos trabalhos finais de cada aluno, como suporte de avaliação quantitativa, são oportunidade de articular as metodologias e mesmo os objetivos das várias UCs às expectativas e especialização pretendida por cada estudante.

A Coordenadora do Ciclo de Estudos, pela sua permanente disponibilidade em relação aos estudantes, é o elemento essencial destas diversas articulações de adequação e desenvolvimento.

2.3.1. Means of ensuring that the learning and teaching methodologies are coherent with the learning outcomes

(knowledge, skills and competences) to be achieved by students, favouring their active role in the creation of the learning process.

The methodologies are defined by the teachers for each curricular unit, although they are fine-tuned in the teachers' meetings that occur at each beginning of the semester, as well as the permanent articulation of the teachers with the Course Coordinator and the Department Coordinator. All curricular units have a theoretical-practical component, which means that in parallel with the study visits, for each class students must present the results of their readings and actively participate in their development. Also the definition of the final works of each student, as support of quantitative evaluation, are an opportunity to articulate the methodologies and even the objectives of the various curricular units to the expectations and specialization desired by each student. The Course Coordinator, for its permanent availability to the students, is the essential element of these diverse articulations of adequacy and development.

2.3.2. Forma de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

Tem-se em conta a grande diversidade da formação anterior dos estudantes, bem como a sua disponibilidade para dedicar ao CE, muito diferente se se trata de estudantes plenos ou de trabalhadores estudantes. O que cada docente, e a coordenação de curso, procuram realizar, é adequar a disponibilidade de cada aluno, sempre em conformidades com os objectivos da UC. Não se tem verificado a retenção dos alunos, nem a dificuldade dos mesmos em concluir com sucesso o 1º ano do CE.

2.3.2. Means of verifying that the required average student workload corresponds to the estimated in ECTS.

The great diversity of the previous training of the students is taken into account, as well as their willingness to dedicate to the CS, very different if it is full students or student workers. What every teacher, and the course coordination, seek to accomplish, is to adapt the availability of each student, always in accordance with the objectives of the CU. Neither the students' retention nor any difficulties in successfully completing the first year of the CS have not been verified.

2.3.3. Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objetivos de aprendizagem.

A definição das estratégias para o cumprimento deste item é definida por cada docente, em função do programa de cada UC e dos seus objetivos. A qualidade dos programas e a experiência dos docentes, bem como a sua forte motivação, são fundamentais para o sucesso desta coerência que, no entanto, contempla sempre possibilidades concretas de adequação. Os estudantes participam activamente nas aulas, nas visitas de estudo e na progressiva elaboração dos seus trabalhos finais, realizados individualmente ou em grupo. Por seu lado, a Coordenadora do Curso está sempre disponível para ajudar a resolver casos específicos, o que, deve dizer-se, nunca tem acontecido.

2.3.3. Means of ensuring that the student assessment methodologies are aligned with the intended learning outcomes.

The definition of strategies for compliance with this item is defined by each teacher, according to the program of each unit and its objectives. The quality of the programs and the experience of the teachers, as well as their strong motivation, are fundamental to the success of this coherence, which, nevertheless, always contemplates concrete possibilities of adequacy. The students participate actively in the classes, in the study visits and in the progressive elaboration of their final works, realized individually or in group. For its part, the Course Coordinator is always available to help solve specific cases, which, it must be said, has never happened.

2.4. Observações

2.4 Observações.

A estrutura curricular do Mestrado em Museologia mantém-se inalterada nos últimos quatro anos. Admite-se que, nos próximos anos, no âmbito de uma ampla reflexão curricular que irá ocorrer na FCSH, em todos os seus Ciclos de Estudo, essa estrutura venha a ser alterada no sentido de a articular, mais positivamente, com os interesses dos alunos que frequentam o Mestrado em História da Arte e a Pós-Graduação em Curadoria da Arte.

No atual modelo, o Mestrado em Museologia continua a visar proporcionar uma ampla formação aos estudantes no âmbito das funções museológicas, cobrindo a História da Museologia, a Programação e Planificação, a Gestão e o Direito no 1º semestre, cujas 3 UCs são obrigatórias. No segundo semestre, os alunos podem optar por um início de especialização, nos domínios do Inventário e Conservação, Arquitetura e Exposição, Educação e comunicação. São ainda oferecidas UCs de especialização temática como a Museologia Industrial e a História das Coleções e Museus de Arte.

Os três modelos para cumprir a componente não letiva são escolhidos pelos alunos em função dos seus interesses e expectativas, mas todos beneficiam dos protocolos estabelecidos com museus nacionais, autárquicos e privados, bem como as linhas de investigação e trabalho proporcionadas pelos projetos de investigação do IHA

2.4 Observations.

The curriculum structure of the Master in Museology has remained unchanged for the last four years. It is assumed that, in the coming years, within a broad curricular reflection that will occur in the FCSH, in all its Cycles of Study, this structure will be modified in order to link it, more positively, with the interests of students who attend the Master's Degree in Art History and the Postgraduate Degree in Art Curatorship.

In the current model, the Master in Museology continues to aim to provide broad training to students within the scope of museological functions, covering the History of Museology, Programming, and Planning, Management and Law in the first semester, with 3 CUs required. In the second semester, students can opt for a start of specialization, in the

fields of Inventory and Conservation, Architecture and Exhibition, Education and Communication. Thematic specialization CUs are also offered such as Industrial Museology and History of Collections and Art Museums.

The three models to fulfill the non-teaching component are chosen by the students according to their interests and expectations, but all benefit from the protocols established with national, autarkic and private museums, as well as the lines of research and work provided by IHA research projects.

3. Pessoal Docente

3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

Alexandra Curvelo da Silva Campos, Professora Auxiliar (Assistant Professor)

3.3 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)

3.3. Equipa docente do ciclo de estudos / Study programme's teaching staff

Nome / Name	Categoria / Category	Grau / Degree	Especialista / Specialist	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Alexandra Curvelo da Silva Campos	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		História da Arte da Idade Moderna (séculos XV-XVIII)	100	Ficha submetida
Ângela Sofia Alves Ferraz	Professor Auxiliar convidado ou equivalente	Doutor		Conservação e Restauro do Património	25	Ficha submetida
Deolinda Maria da Ressurreição Folgado	Professor Auxiliar convidado ou equivalente	Doutor		História – especialidade em Arte, Património e Restauro	25	Ficha submetida
Maria Emília de Oliveira Ferreira	Professor Auxiliar convidado ou equivalente	Doutor		História da Arte Contemporânea	25	Ficha submetida
Maria da Graça da Silveira Filipe	Assistente convidado ou equivalente	Mestre		Museologia e Património	25	Ficha submetida
Helena Silva Barranha Gomes	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Arquitectura / Architectura de Museus	25	Ficha submetida
Joana Amado de Sousa Monteiro	Assistente convidado ou equivalente	Licenciado		Museologia	7.5	Ficha submetida
Maria Raquel Henriques da Silva	Professor Associado ou equivalente	Doutor		História da Arte	100	Ficha submetida
João José Valente Martins Claro	Professor Auxiliar convidado ou equivalente	Mestre		Direito do Património Cultural	40	Ficha submetida
António Manuel de Almeida Camões Gouveia	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		História e Teoria das Ideias	100	Ficha submetida
					472.5	

<sem resposta>

3.4. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

3.4.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)

3.4.1.1. Número total de docentes.

10

3.4.1.2. Número total de ETI.

4.72

3.4.2. Corpo docente próprio do ciclo de estudos

3.4.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos em tempo integral / Number of teaching staff with a full

time employment in the institution.*

Corpo docente próprio / Full time teaching staff	Nº de docentes / Staff number	% em relação ao total de ETI / % relative to the total FTE
Nº de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / No. of teaching staff with a full time link to the institution:	3	63.559322033898

3.4.3. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado**3.4.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor / Academically qualified teaching staff – staff holding a PhD**

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff holding a PhD (FTE):	4	84.745762711864

3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado**3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialised teaching staff of the study programme**

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*	
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff holding a PhD and specialised in the fundamental areas of the study programme	4	84.745762711864	4.72
Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists not holding a PhD, with well recognised experience and professional capacity in the fundamental areas of the study programme	0	0	4.72

3.4.5. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação**3.4.5. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente / Stability and development dynamics of the teaching staff**

Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*	
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Teaching staff of the study programme with a full time link to the institution for over 3 years	3	63.559322033898	4.72
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / FTE number of teaching staff registered in PhD programmes for over one year	0.25	5.2966101694915	4.72

4. Pessoal Não Docente**4.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afeto à lecionação do ciclo de estudos.**

O número de pessoal para apoio administrativo (apoio técnico a nível de secretariado, acompanhamento académico/estudante, apoio informático às salas, atendimento nas Bibliotecas) em regime de tempo integral, com afetação não exclusiva a este ciclo de estudos corresponde a 23 pessoas.

4.1. Number and employment regime of the non-academic staff allocated to the study programme in the present year.

The number of staff for administrative support (technical support at secretariats, academic support / student, IT support (including Moodle), attendance in the Libraries) in full time regime, with non-exclusive allocation to this cycle of studies corresponds to 23 people.

4.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à lecionação do ciclo de estudos.

Na FCSH o corpo administrativo que assegura os processos de gestão académica e monitorização do ciclo de estudos é coordenado por técnicos com formação superior. O pessoal técnico (de apoio informático e de recursos bibliográficos) possui formação específica que lhes permite assegurar a realização das tarefas com os conhecimentos adequados. As necessidades de formação são identificadas anualmente, quer seja por necessidades específicas do

serviço, quer seja em conhecimentos/competências transversais (ex. arquivo, Código Procedimento Administrativo). Na instituição são também divulgadas iniciativas de mobilidade, como a Erasmus Staff Training Week, para intercâmbio em serviços de outras instituições de ensino superior, europeias ou fora da Europa.

4.2. Qualification of the non-academic staff supporting the study programme.

At FCSH staff members which ensure the study cycle's academic management are coordinated by senior technicians with the level of bachelor's degree. Technical staff (informatics and library helpdesk) have specific courses, enabling them to perform their tasks with the adequate knowledge. Training needs are identified each year either for specific training or general skills/competences (ex. archive or CPA). The institution also develops disclosed mobility initiatives as Erasmus Staff Training Week that allows non-academic staff to exchange to other higher education institutions, in Europe and abroad.

5. Estudantes

5.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

5.1.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

5.1.1. Total de estudantes inscritos.

38

5.1.2. Caracterização por género

5.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Masculino / Male	32
Feminino / Female	68

5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular.

5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular / Students enrolled in each curricular year

Ano Curricular / Curricular Year	Nº de estudantes / Number of students
1º ano curricular do 2º ciclo	22
2º ano curricular do 2º ciclo	16
	38

5.2. Procura do ciclo de estudos.

5.2. Procura do ciclo de estudos / Study programme's demand

	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano/ Last year	Ano corrente / Current year
N.º de vagas / No. of vacancies	20	20	20
N.º de candidatos / No. of candidates	41	47	57
N.º de colocados / No. of accepted candidates	20	20	20
N.º de inscritos 1º ano 1ª vez / No. of first time enrolled	16	16	20
Nota de candidatura do último colocado / Entrance mark of the last accepted candidate	0	0	0
Nota média de entrada / Average entrance mark	0	0	0

5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes

5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes.

No Mestrado em Museologia o número de alunos que tem o estatuto de Estudante-trabalhador é significativo e tem vindo a aumentar. Assim, se no ano letivo de 2015/16 eram 3 os alunos com este estatuto, em 2016/17 eram já 6, em 2017/18 foram 8 e no presente ano são 7. Isto significa que num universo de 20 a 21 alunos por ano, cerca de 35% a

40% são estudante-trabalhador. Este dado deve ser tomado em consideração quando se analisa a taxa de Conclusão do Ciclo de Estudos no tempo previsto, uma vez que condiciona largamente a capacidade de o concluir em quatro semestres.

Um número considerável de alunos opta pela realização de um Estágio com Relatório ou por um Trabalho Projeto na componente não letiva do Mestrado. Esta situação deriva do fato de muitos dos alunos que têm o estatuto de Estudante-trabalhador escolherem trabalhar uma realidade específica da instituição que os acolhe profissionalmente, na medida em que por vezes a motivação para a realização do Mestrado em Museologia se prende com a perspectiva de avanço na carreira. Por outro lado, e para os alunos que nunca tiveram a possibilidade de ter uma experiência prática, esta afigura-se como a oportunidade de a terem pela primeira vez. O caso dos alunos que acabaram recentemente a licenciatura é a este nível revelador, pois o estágio permite-lhes reforçar ou/e adquirir competências de ordem prática, aplicar o conhecimento teórico recebido e entrar em contacto com uma instituição pública ou privada que desempenhe a sua missão no domínio da Museologia.

Assim, entre outubro de 2013 e maio de 2018, foram 17 os alunos que estagiaram nas seguintes instituições nacionais:

- Galeria de Arte Urbana /GAU - Departamento de Património Cultural da Câmara Municipal de Lisboa
- Museu dos Biscainhos
- Fundação Portuguesa das Comunicações
- Direcção-Geral do Património Cultural
- Museu Nacional do Azulejo
- Fundação Calouste Gulbenkian
- Museu da Música
- Museu Nacional de Arte Contemporânea - Museu do Chiado
- Museu Nacional de Arqueologia
- Museu Bordalo Pinheiro
- Museu Municipal Leonel Trindade - Câmara Municipal de Torres Vedras
- Museu da Cerâmica
- Padrão dos Descobrimentos
- Museu Nacional da Música
- Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva

A este número acresce o dos alunos que optaram por realizar o estágio em instituições estrangeiras. Entre outubro de 2017 e outubro de 2018 foram 6 os alunos que o decidiram fazer, escolhendo as seguintes instituições:

- IMF Foundation (Itália)
- Arts Santa Mònica (Espanha)
- Galleri Heike Arndt DK (Alemanha)
- Nová Galerie (República Checa)

5.3. Eventual additional information characterising the students.

In the Master in Museology, the number of students who have the status of Student-worker is significant and has been increasing. Thus, if in the academic year 2015/16 there were 3 students with this status, in 2016/17 there were already 6, in 2017/18 there were 8 and this year they are 7. This means that in a universe of 20 to 21 students per year, around 35% to 40% are student-workers. This data should be taken into account when analyzing the rate of Completion of the Cycle of Studies in the expected time since it largely compromises the ability to complete it in four semesters.

A significant number of students opt for an Internship Report or a Project Work in the non-teaching component of the Master. This fact derives from the fact that many of the students who have the status of Student-worker choose to work a specific reality of the institution that welcomes them professionally since sometimes the motivation for the enrolment in the Master in Museology bears on the perspective of advancement.

On the other hand, and for students who have never had the possibility of practical experience, this seems like the opportunity to have it for the first time. The case of students who have recently finished their degree is at this regard revealing since the internship allows them to reinforce and/or acquire practical skills, to apply the theoretical knowledge received and to contact a public or private institution that performs their mission in the field of Museology.

Thus, between October 2013 and May 2018, 17 students had their internships in the following national institutions:

- Galeria de Arte Urbana /GAU - Departamento de Património Cultural da Câmara Municipal de Lisboa
- Museu dos Biscainhos
- Fundação Portuguesa das Comunicações
- Direcção-Geral do Património Cultural
- Museu Nacional do Azulejo
- Fundação Calouste Gulbenkian
- Museu da Música
- Museu Nacional de Arte Contemporânea - Museu do Chiado
- Museu Nacional de Arqueologia
- Museu Bordalo Pinheiro
- Museu Municipal Leonel Trindade - Câmara Municipal de Torres Vedras
- Museu da Cerâmica
- Padrão dos Descobrimentos
- Museu Nacional da Música
- Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva

To this number is added the number of students who have chosen to take the internship in foreign institutions. Between October 2017 and October 2018 there were 6 students who decided to do it, choosing the following institutions:

- IMF Foundation (Italy)
- Arts Santa Mònica (Spain)

- *Galleri Heike Arndt DK (Germany)*
- *Nová Galerie (Check Republic)*

6. Resultados

6.1. Resultados Académicos

6.1.1. Eficiência formativa.

6.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	Antepenúltimo ano / Two before the last year	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano / Last year
N.º graduados / No. of graduates	13	4	5
N.º graduados em N anos / No. of graduates in N years*	9	3	3
N.º graduados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	4	1	1
N.º graduados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	0
N.º graduados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	1

Pergunta 6.1.2. a 6.1.3.

6.1.2. Apresentar relação de teses defendidas nos três últimos anos, indicando, para cada uma, o título, o ano de conclusão e o resultado final (exclusivamente para cursos de doutoramento).

n.a.

6.1.2. List of defended theses over the last three years, indicating the title, year of completion and the final result (only for PhD programmes).

n.a.

6.1.3. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respetivas unidades curriculares.

Não se verifica até ao momento a existência de casos problemáticos de sucesso em UCs específicas. No âmbito do SGQE algumas situações pontuais sinalizadas / descritas pelos estudantes têm sido analisadas em sede de CE do Departamento.

6.1.3. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and the respective curricular units.

The existence of problematic cases of success in specific CUs has not yet been verified. Within the scope of the SGQE, some specific situations identified/described by the students have been analyzed in the EC of the Department.

6.1.4. Empregabilidade.

6.1.4.1. Dados sobre desemprego dos diplomados do ciclo de estudos (estatísticas da DGEEC ou estatísticas e estudos próprios, com indicação do ano e fonte de informação).

Os resultados do relatório mais recente do OBIPNOVA - Observatório de integração profissional da NOVA referem-se aos inquéritos efetuados em 2016 aos Diplomados da NOVA FCSH de 2014 (1 ano após) e 2009/2010 (5 anos após) e indicam que 75% dos diplomados inquiridos encontravam-se empregados 1 ano após a obtenção do grau.

6.1.4.1. Data on the unemployment of study programme graduates (statistics from the Ministry or own statistics and studies, indicating the year and the data source).

The results from the most recent report of the NOVA Professional Integration Observatory (OBIPNOVA) referred to the surveys conducted in 2016 for the NOVA FCSH Graduates of 2014 (1 year after) and 2009/2010 (5 years after) and indicate that 75% of the graduates were employed one year after obtaining the degree.

6.1.4.2. Reflexão sobre os dados de empregabilidade.

Uma percentagem expressiva dos estudantes do CE - entre 35 a 40% - são trabalhadores estudantes, estando uma parte substancial destes já empregados no sector cultural da administração central ou local, procurando o Mestrado em Museologia como uma via de valorização profissional.

Dos diplomados sem vínculo, é de notar que alguns são absorvidos pelo local onde decorreu o estágio, havendo

outros que prosseguem para Doutoramento.

Deve ser salientado que dada a colaboração do Mestardo em Museologia com os diversos parceiros e entidades empregadoras, numa articulação que passa frequentemente também pelo IHA, tem havido um papel da divulgação da empregabilidade junto dos estudantes. Cite-se como exemplo mais recente o Laboratório de Artes na Montanha – Graça Morais, um projeto de que o Instituto de História da Arte da NOVA FCSH é parceiro.

6.1.4.2. Reflection on the employability data.

A significant percentage of CS students - between 35 and 40% - are student workers, a substantial part of whom are already employed in the cultural sector of the central or local administration, seeking a Master's Degree in Museology as a path of professional appreciation.

Of the graduates without a link, it is to be noted that some are absorbed by the place where the internship took place, while others continue to study Ph.D.

It should be emphasized that given the collaboration of Master in Museology with the various partners and employers, in a joint articulation that also frequently happens through the IHA, there has been a role of promoting the employability among students. The most recent example is the Laboratório de Artes na Montanha - Graça Morais, a project of which NOVA FCSH's Institute of Art History is a partner.

6.2. Resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas.

6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica

6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica / Research Centre(s) in the area of the study programme, where the teachers develop their scientific activities

Centro de Investigação / Research Centre	Classificação (FCT) / Mark (FCT)	IES / Institution	N.º de docentes do ciclo de estudos integrados/ No. of integrated study programme's teachers	Observações / Observations
IHA - Instituto de História da Arte	Muito Bom	NOVA-FCSH; UÉvora	5	Linhas: Museum Studies e Pre-Modern Visual and Material Cultures
IHC - Instituto de História Contemporânea	Excelente	NOVA-FCSH	2	Grupo de investigação: Economia, Sociedade, Património e Inovação

Pergunta 6.2.2. a 6.2.5.

6.2.2. Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, ou trabalhos de produção artística, relevantes para o ciclo de estudos.

<http://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/7819cc80-d817-b9ef-06bd-5bc8611d98ba>

6.2.3. Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica:

<http://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/other-scientific-publication/formId/7819cc80-d817-b9ef-06bd-5bc8611d98ba>

6.2.4. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos, e seu contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a ação cultural, desportiva e artística.

Entre os alunos que concluíram o Mestrado em Museologia, um número expressivo obteve bolsas para a realização de Doutoramento, beneficiando de Bolsas da FCT e integrando-se em projetos de investigação, nomeadamente o Projeto 'Fontes para a História dos Museus de Arte em Portugal', coordenado por uma das docentes do CE. Entre estes alunos, pelo menos duas (Leonor Oliveira e Joana Baião), são hoje investigadoras do IHA com bolsas de Pós-Doutoramento e outros dois (Hugo Xavier e Luís Soares) são atualmente funcionários da Empresa Pública Parque de Sintra-Monte da Lua, mantendo elos com o IHA, de que são membros, e acolhendo estudantes do CE.

De salientar o trabalho realizado em estágio por alguns dos alunos que prosseguem esta modalidade da componente não-letiva, e que em muito contribui para as atividades das próprias instituições, designadamente em termos de comunicação e Serviço Educativo. A este nível, refira-se o caso de um aluno chinês (Siwei Li), que traduziu para Chinês o audioguia do Museu Nacional do Azulejo, deixando assim preparada uma ferramenta importante no diálogo com o público estrangeiro.

Refira-se a organização do seminário permanente 'art in the periphery' (2014-2017), organizado pelo núcleo 'art in the periphery' integrado no grupo de Museum Studies (MuSt), onde estão integrados a maioria dos docentes do CE; assim como os encontros anuais do grupo MuSt, realizados alternadamente entre Lisboa e Porto, e que:

**Promove uma conferência com especialista internacional aberta ao público em geral;*

**Integra desde 2014 um call for papers dando oportunidade a estudantes de mestrado ou mestres de apresentarem e discutirem os resultados da sua investigação;*

**Integra desde 2014 um programa de sessões temáticas com papers aberto ao público em geral;*

**Realiza sessões públicas organizadas em parceria com o Museu Nacional de Soares dos Reis; FCG e Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto.*

A articulação entre o CE e o IHA faz-se também pela participação em seminários do MM de investigadores do grupo MuSt, nomeadamente no seminário Coleções e museus de arte em Portugal, coordenado por Raquel H. Silva.

Organização de conferências:

**Open lecture de Carles Guerra, Director da Fundació Antoni Tàpies, Barcelona, 17.05.2017 na FCSH/UNL;*

**Conferência Internacional Exposições de Arte: Arquivo, História e Investigação, organizada pela FCG e o IHA no*

âmbito do projeto *História das Exposições de Arte da Fundação Calouste Gulbenkian. Catálogo Digital*, que contou com a participação de especialistas internacionais como Reesa Greenberg (Carleton University, Ottawa; York University, Toronto) e Rémi Parcollet (HICSA Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), 6.11.2017 na FCG.

*Open lecture de María Jesús Ávila, Coordenadora da Fundación Helga de Alvear, Cáceres, 22.06.2017; O Encontro ibérico de investigadores em museologia, que em 2017 decorreu em Valladolid, terá lugar este ano em Lisboa, que este ano se junta ao Encontro Anual do MuSt (IHA).

6.2.4. Technological and artistic development activities, services to the community and advanced training in the fundamental scientific area(s) of the study programme, and their real contribution to the national, regional or local development, the scientific culture and the cultural, sports or artistic activity.

Among the students who completed the Master in Museology, an expressive number obtained scholarships for PhD studies, benefiting from FCT Scholarships and integrating into research projects, namely the Project 'Sources for the History of Art Museums in Portugal', coordinated by one of the CE professors. Among these students, at least two (Leonor Oliveira and Joana Baião) are currently IHA researchers with post-doctoral fellowships and two others (Hugo Xavier and Luís Soares) are employees of the Sintra-Monte da Lua Public Park, maintaining links with the IHA, of which they are members, and hosting CS students.

It is worth noting the work carried out by some of the students who are pursuing the modality of the non-teaching component, and which contributes greatly to the activities of the institutions themselves, namely in terms of communication and Educational Service. At this level, we refer to the case of a Chinese student (Siwei Li), who translated the audio guide of the National Tile Museum into Chinese, thus preparing an important tool for the dialogue with foreign audiences.

The organization of the permanent seminar 'art in the periphery' (2014-2017), within the group of Museum Studies (MuSt) where the majority of CS teachers' are integrated; as well as the annual meetings of the MuSt group, held alternately between Lisbon and Porto and which:

- * Promotes a conference with an international expert open to the general public;
- * Since 2014, it has integrated a call for papers giving the opportunity to master students or masters to present and discuss the results of their research;
- * Since 2014, it has been integrating a program of thematic sessions with papers open to the general public;
- * Hold public sessions organized in partnership with the National Museum of Soares dos Reis; FCG and Faculty of Fine Arts of the University of Porto.

The articulation between the CE and the IHA is also made by the participation in seminars of the MM of researchers from the MuST group, namely in the seminar Collections and art museums in Portugal, coordinated by Raquel H. Silva. Organization of conferences:

- * Open lecture by Carles Guerra, Director of Fundació Antoni Tàpies, Barcelona, held on 17 May 2017 at FCSH / UNL;
- * International Conference Art Exhibitions: Archive, History, and Research, organized by FCG and IHA in the framework of the Project History of Art Exhibitions of the Calouste Gulbenkian Foundation. Digital Catalog, which was attended by international experts such as Reesa Greenberg (Carleton University, Ottawa, York University, Toronto) and Rémi Parcollet (HICSA Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), November 6, 2017, at FCG .
- * Open lecture by María Jesús Ávila, Coordinator of the Helga de Alvear Foundation, Cáceres, June 22, 2017; The Iberian Meeting of researchers in museology, which took place in Valladolid in 2017, will be held this year in Lisbon, associated with the MuSt Annual meeting.

6.2.5. Integração das atividades científicas, tecnológicas e artísticas em projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais, incluindo, quando aplicável, indicação dos principais projetos financiados e do volume de financiamento envolvido.

De acordo com a plena integração de alguns dos alunos do CE em atividades e projetos I&D, cite-se o desenvolvimento da componente não letiva do CE no âmbito de colaborações institucionais relevantes como a empresa Parques de Sintra/ Monte da Lua, a Fundação Gulbenkian e a Fundação Millennium BCP. Continuam a ser realizados estágios curriculares e/ou trabalhos de projeto em diversos museus, como o Museu Calouste Gulbenkian (atualmente com 4 alunos em estágio), Museu Nacional de Arte Contemporânea, Museu Nacional do Azulejo, Museu Nacional de Arqueologia, etc.

Dos Projetos, salientam-se UNPLACE-Um museu sem lugar: museografia intangível e exposições virtuais, com uma bolsa para licenciado, dando possibilidade aos mestrandos de Museologia de o integrarem (Helena Barranha) e, em 2019, o projeto Arte Portuguesa Século XIX-XX (IHA/MNAC/FUNDAÇÃO MILLENNIUM BCP) (Raquel H. da Silva), que terá como bolseiro Carlos Silveira, visando estudar artistas comuns à Coleção do Millennium BCP e do MNAC.

6.2.5. Integration of scientific, technologic and artistic activities in projects and/or partnerships, national or international, including, when applicable, the main projects with external funding and the corresponding funding values.

According to the full integration of some of the CS students' in R&D activities and projects, mention should be made of the development of the CS non-teaching component in the framework of relevant institutional collaborations such as the Parques de Sintra/Monte da Lua, Gulbenkian Foundation and the Millennium BCP Foundation. Curricular internships and/or project work continues in various museums, such as the Calouste Gulbenkian Museum (currently with 4 students), National Museum of Contemporary Art, National Tile Museum, National Archaeological Museum, etc. Two projects must be highlighted: UNPLACE-A museum without place: intangible museography and virtual exhibitions, giving the students of the Master in Museology the possibility of integrating it (Helena Barranha) and, in 2019, the project 19 and 20th century Portuguese Art (IHA / MNAC / FUNDAÇÃO MILLENNIUM BCP) (Raquel H. da Silva), that will have as scholarship holder Carlos Silveira.

6.3. Nível de internacionalização.

6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes

6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes / Mobility of students and teaching staff

	%
Alunos estrangeiros matriculados no ciclo de estudos / Foreign students enrolled in the study programme	14.9
Alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Students in international mobility programmes (in)	1.5
Alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Students in international mobility programmes (out)	4.5
Docentes estrangeiros, incluindo docentes em mobilidade (in) / Foreign teaching staff, including those in mobility (in)	0
Mobilidade de docentes na área científica do ciclo de estudos (out) / Teaching staff mobility in the scientific area of the study (out).	50

6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).

6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).

A NOVA-FCSH integra um conjunto amplo de redes internacionais para mobilidade: Erasmus+ Europa, Erasmus+ ICM, Fellow-MUNDUS, BE Mundus, Sigma Agile, Ações Integradas, Bolsas Santander Luso Brasileiras e Ibero-Americanas, Bolsas Fulbright; a rede de universidades de Ciência e Tecnologia – CESEAR – Conference of European Schools for Advanced Engineering Education.

Nos últimos anos, os alunos do CE têm beneficiado do programa Erasmus, e a coordenadora do CE beneficiou do programa Merging Voices International Credit Mobility (Erasmus +)

6.3.2. Participation in international networks relevant for the study programme (excellence networks, Erasmus networks, etc.).

NOVA-FCSH integrates a wide range of international mobility networks: Erasmus + Europe, Erasmus + ICM, Fellow-MUNDUS, BE Mundus, Sigma Agile, Integrated Actions, Santander Luso-Brazilian, and Ibero-American Scholarships, Fulbright Scholarships; the network of universities of Science and Technology - CESEAR - Conference of European Schools for Advanced Engineering Education.

In recent years, CS students have benefited from the Erasmus program, and the CS coordinator benefited from the Merging Voices International Credit Mobility (Erasmus +) program.

6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

Os dados apresentados relativos ao ano académico 2018/2019 foram extraídos do programa de gestão académica da NOVA FCSH em outubro de 2018.

6.4. Eventual additional information on results.

For the academic year 2018/2019 the data presented was gathered from the academic information system in October 2018.

7. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

7.1 Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES

7.1. Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES (S/N)?

Se a resposta for afirmativa, a Instituição tem apenas que preencher os itens 7.1.1 e 7.1.2, ficando dispensada de preencher as secções 7.2.

Se a resposta for negativa, a Instituição tem que preencher a secção 7.2, podendo ainda, se o desejar, proceder ao preenchimento facultativo dos itens 7.1.1 e/ou 7.1.2.

Não

7.1.1. Hiperligação ao Manual da Qualidade.

<http://fcsch.unl.pt/faculdade/garantia-da-qualidade/sistema-de-garantia-da-qualidade-de-ensino-sgqe-1/sgqe-fcsch-documento-orientador>

7.1.2. Anexar ficheiro PDF com o último relatório de autoavaliação do ciclo de estudos elaborado no âmbito do sistema interno de garantia da qualidade (PDF, máx. 500kB).

<sem resposta>

7.2 Garantia da Qualidade

7.2.1. Mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos e das atividades desenvolvidas pelos Serviços ou estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem, designadamente quanto aos procedimentos destinados à

recolha de informação (incluindo os resultados dos inquéritos aos estudantes e os resultados da monitorização do sucesso escolar), ao acompanhamento e avaliação periódica dos ciclos de estudos, à discussão e utilização dos resultados dessas avaliações na definição de medidas de melhoria e ao acompanhamento da implementação dessas medidas.

A NOVA FCSH em consonância com as grandes opções da Universidade NOVA de Lisboa, nomeadamente através da criação do Sistema Interno de Monitorização e Avaliação da Qualidade da NOVA (NOVA SIMAQ), instituíram os instrumentos necessários para a autoavaliação e avaliação externa. Este sistema visa satisfazer com a máxima eficiência os referenciais para os sistemas internos de garantia da qualidade nas instituições de ensino superior previstos pela A3ES para as grandes áreas de atuação da NOVA FCSH: Ensino e Aprendizagem (EA), Investigação e Desenvolvimento (I&D), Colaboração Interinstitucional e com a Comunidade (CI&C) e Internacionalização (INT). Além desta referência, o compromisso da NOVA e da FCSH para a Qualidade encontra-se ainda descrito nos documentos institucionais e estratégicos disponíveis na intranet e no site institucional: Estatutos, Plano Estratégico da NOVA, Plano e Relatório de Atividades da unidade orgânica.

No seguimento da publicação dos novos Estatutos (novembro 2017) e da reorganização dos serviços de apoio (junho 2018), foi necessário rever o mapeamento de todas as atividades e respetivos fluxos, de forma a consolidar o sistema interno de garantia da qualidade. É no Manual de Procedimentos da FCSH, em processo de revisão à luz das alterações acima mencionadas, que se descreve a organização e as ações a desenvolver anualmente no âmbito da prestação de informação sobre a garantia da qualidade.

No que diz respeito ao ensino e monitorização contínua do CE e em articulação com os processos de avaliação externa e interna, a FCSH assegura:

- a publicitação no site e intranet dos regulamentos e despachos internos que cobrem todas as fases do percurso do estudante no CE;

- a sua revisão periódica, monitorizada pela Comissão Científica do Departamento e Conselhos Científico e Pedagógico (qualidade da lecionação, conteúdos programáticos, bibliografia e métodos de ensino e avaliação, alterações acima mencionadas) e que envolve a análise e aprovação da distribuição de serviço docente, da gestão de espaços letivos e da edição do Guia Informativo;

- a recolha de dados e indicadores para a Direção, Conselhos Científico e Pedagógico e Comissões Executivas, através dos seus sistemas de informação (de gestão académica e de apoio à docência) que visam a melhoria dos processos e resultados e a gestão eficaz dos CE. Considerando a importância de dotar a instituição de um sistema integrado de informação mais robusto que além de interligar as funcionalidades de outros sistemas já existentes, garanta o fácil acesso às partes interessadas de indicadores de desempenho do CE, a FCSH está neste momento num processo de aquisição de um novo sistema, prevendo-se a sua entrada em desenvolvimento no ano 2019.

Os procedimentos definidos no Sistema de Garantia da Qualidade do Ensino (SGQE-FCSH), que envolvem diretamente os docentes e discentes, pretendem avaliar a perceção sobre a qualidade da relação de ensino e de aprendizagem nas várias Unidades Curriculares em funcionamento em cada ano letivo, com vista à implementação das melhores práticas e à gestão adequada para o sucesso escolar. O SGQE-FCSH é supervisionado por uma Comissão da Qualidade do Ensino-FCSH que integra representantes dos docentes e dos estudantes dos ciclos de estudos em avaliação. É presidida por um membro externo e coordenada por um docente membro do Conselho Pedagógico, responsável por supervisionar todos os procedimentos a adotar pela Unidade Orgânica (UO), em conformidade com o que for determinado pelo Conselho da Qualidade do Ensino-NOVA, do qual também faz parte. Cada Curso tem uma Comissão de Avaliação, composta pelo respetivo Coordenador e representantes dos docentes e dos discentes. Cabe-lhe interpretar os resultados dos inquéritos e fornecer informação complementar sobre as medidas a implementar. No âmbito do SGQE realizam-se os seguintes procedimentos de recolha e tratamento de informação sobre a qualidade do ensino:

- Inquéritos semestrais (on-line) dirigidos aos estudantes sobre a perceção da qualidade educativa das UCs que frequentaram, nomeadamente, sobre a sua satisfação. Esta recolha é preparada e acompanhada por várias formas de esclarecimento e divulgação (reuniões; mensagens personalizadas; anúncio na página on-line da FCSH);

- Levantamentos de dados estatísticos dos estudantes inscritos e dos resultados escolares de cada UC;

- Relatórios semestrais elaborados pelos Coordenadores de Curso com base na análise da informação recolhida nos questionários e nas reuniões das Comissões de Avaliação dos Cursos. Quando se deteta uma apreciação menos favorável num parâmetro do questionário do SGQE, é solicitada a sua ponderação pelo docente responsável, bem como a proposta de medidas de remediação;

- Relatórios semestrais elaborados pelo responsável do SGQE, dos quais constam indicadores estatísticos relativos à UO e as análises qualitativas sobre as UCs com parâmetros menos positivos, que são enviados para a Reitoria;

- Relatório anual sobre o funcionamento do SGQE-FCSH elaborado pelo Responsável, incluindo a reflexão de todas as UC da UO em funcionamento com especial atenção para as situações relevantes e que é enviado à Reitoria.

Estes Relatórios respeitantes à UO são igualmente discutidos no âmbito do Conselho Pedagógico, da CQE-FCSH e do CQE-NOVA.

7.2.1. Mechanisms for quality assurance of the study programmes and the activities promoted by the services or structures supporting the teaching and learning processes, namely regarding the procedures for information collection (including the results of student surveys and the results of academic success monitoring), the monitoring and periodic assessment of the study programmes, the discussion and use of the results of these assessments to define improvement measures, and the monitoring of their implementation.

NOVA FCSH – in line with the strategic big options of Universidade NOVA de Lisboa, namely the creation of the Internal System of Quality Assurance – is in full implementation of the necessary instruments to its internal and external evaluation. This system will comprehend the Teaching Quality Assurance System, in force since 2013. It aims to satisfy, with maximum efficiency, the referential to the internal systems of quality assurance among higher education institutions foreseen by the A3ES to NOVA FCSH's big areas of activity: Teaching and Learning, Research and Development, Inter-institutional and Community Collaboration and Internationalization. The commitments of NOVA and of NOVA FCSH regarding Quality are described in the institutional documents that are available on the intranet and on the official website: Statutes, NOVA's Strategic Plan and Annual Plan and Report of Activity of the academic unit.

NOVA FCSH's Quality Assurance Procedures Manual, in process of revision, will have the description of the

organizational structure and developing actions within the framework of the provision of information on quality assurance.

Regarding the teaching and continuous monitoring of the study programmes in articulation with the internal and external evaluation processes, NOVA FCSH assures:

- *Revision of contents on the website and on the intranet about the regulations and the internal dispatches which cover all the stages of the student's learning process;*
- *Periodical revision monitored by the Scientific Committees of each Department as well as by the Scientific and Pedagogical Councils (considering the Teaching Quality, the Syllabus, Bibliography, Teaching and Evaluation Methods and Curricular Changes), which involves the analysis and the approval of the teaching service allocation, the management of teaching classrooms and schedules and the edition of the Informative Courses Catalogue;*
- *Collection of statistical data and performance indicators' about learning and teaching results to be presented to the Board of the Faculty, to the Scientific and Pedagogical Councils and to the Executive Committees of Departments. Considering the importance of providing the institution with an integrated and reliable information system, NOVA FCSH is now going through a process of acquiring a new system for academic management purposes that is predicted to be fully working by the year 2019. Besides interconnecting the functionalities of other systems, it will assure the easy access to performance indicators of the study programmes.*

The defined proceedings in the Teaching Quality Assurance System which directly involve both teachers and students, intend to evaluate their perception about the quality of the teaching and learning relationship in the several Curricular Units carried out each academic year, regarding the implementation of better practices and of a more adequate curricular management for academic success. A Teaching Quality Committee that integrates teachers and students of the study programmes in evaluation supervises the Teaching Quality Assurance System. It is chaired by an external member and coordinated by a teacher who is also a member of the Teaching Council and whose responsibility is supervising all the procedures to be adopted by the Academic Unit in accordance with what is determined by the Teaching Quality Council-NOVA, of which he is also a member. Each Course has an Assessment Committee, composed by its coordinator and by teachers and students representatives. It has the responsibility of interpreting the results of the surveys and providing additional information on the measures to be implemented.

Within the framework of the Teaching Quality Assurance System, the following procedures are carried out to collect and process information regarding the teaching quality:

- *Biannual surveys (on-line) about students' perception of the teaching quality of the curricular units they have attended. These surveys are prepared and followed by several forms of publicity (meetings, personalized messages, advertisement on NOVA FCSH's website);*
- *Statistical surveys concerning students currently enrolled with NOVA FCSH and their learning results within each curricular unit.*
- *Biannual reports prepared by Course Coordinators based on the collection and analysis of the information through the questionnaires and the meetings of the Course Assessment Committees. When noticing a less favorable assessment parameter in the Teaching Quality Assurance System questionnaire, the responsible teacher is asked to consider it, as well as to propose corrective measures. The curricular units within the average of 5/6 in global satisfaction are valued as well as the ones with higher results. In this sense, it is asked to show the good practices that might have contributed to the positive results;*
- *Biannual reports prepared by the Board of the Teaching Quality Assurance System, which include statistical indicators related to the academic unit and qualitative analyses of the curricular units with less positive parameters;*
- *Annual report on the operation of the Teaching Quality Assurance System prepared by its Board, including a reflection of all the carried out curricular units and of the academic unit.*

These Reports concerning the academic unit are also discussed within the Pedagogical Council and the Teaching Quality Council-NOVA.

7.2.2. Indicação da(s) estrutura(s) e do cargo da(s) pessoa(s) responsável(eis) pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos.

A qualidade do ensino do CE é assegurada pelo Sistema de Garantia de Qualidade do Ensino (SGQE), mediante as funções executivas do Conselho de Qualidade do Ensino e as atividades de apoio do Gabinete da Qualidade do Ensino, Acreditação e Empregabilidade da NOVA, cuja supervisão compete à Pró-Reitora, Prof. Doutora Isabel L. Nunes, responsável pelo pelouro da Qualidade. A nível da FCSH, a estrutura organizacional é assegurada pelo Conselho Pedagógico, pelo Responsável pela Qualidade, Prof. Doutor Luís Bernardo, pela Divisão de Apoio ao Ensino e Qualidade e os Intervenientes Sectoriais (Coordenadores Executivos, Coordenadores de Curso, Comissão de Avaliação do CE - docentes e discentes). A supervisão do SGQE-FCSH é assegurada pela Comissão da Qualidade do Ensino-FCSH presidida por um membro externo (atualmente, Colas Duflo, Paris-Nanterre).

7.2.2. Structure(s) and job role of person(s) responsible for implementing the quality assurance mechanisms of the study programmes.

The teaching quality of the study programme is measured by the Teaching Quality Assurance System (TQAS), through the executive functions of Teaching Quality Council and support activities of the Teaching Quality, Accreditation and Employability Office at NOVA, which is supervised by Pro-Rector, Professor Isabel L. Nunes. At FCSH the organisational structure is composed of Pedagogical Council, the Quality Assurance Manager, Prof. Luís Bernardo, the Teaching and Quality Assurance Support Office (DAEQ) and the sectoral stakeholders (Department's and Study Programmes Coordinators, Course Assessment Committee -teachers and students). FCSH TQAS is supervised by the Teaching Quality Committee-FCSH chaired by an external member (currently Colas Duflo, Paris-Nanterre).

7.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

O regulamento de avaliação do desempenho (RAD) dos docentes da FCSH cumpre o ECDU através dos procedimentos normais de progressão na carreira, que implicam a avaliação, em prova pública, da capacidade de desenvolver investigação de qualidade, bem como capacidades pedagógicas. A provisão definitiva e os concursos de professor associado e catedrático estão enquadrados por critérios científico-pedagógicos estabelecidos pelo Conselho Científico, nos quais se valoriza a inovação pedagógica, a produção científica avaliada e o dinamismo na internacionalização.

O RAD da FCSH (extrato do Despacho nº2684/2012) abrange todos os docentes da instituição, tendo em conta a especificidade de cada área disciplinar e de todas as componentes da atividade do docente na instituição: Docência; Investigação científica, Desenvolvimento e inovação; Tarefas administrativas e de gestão académica; Extensão universitária, Divulgação científica e Prestação de serviços à comunidade.

7.2.3. Procedures for the assessment of teaching staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

At FCSH the teachers' performance evaluation has been in connection with the observance of the normal procedures through ECDU career development, involving the assessment, through a public discussion, of ability to develop quality research, as well as pedagogical skills. The final provision and the contests for associate professor and full professor are framed by scientific-pedagogical criteria established by the Scientific Council which assesses the pedagogical innovation, the curriculum and the internationalization of the candidates. Taking into account the Reg. of Performance Assessment and Salary Position Change of the FCSH/UNL (extract from Ordinance No. 2684/2012), all teachers must be assessed, considering the specificity of each disciplinary area and covering the diversity of functions: Teaching; scientific research, development and innovation; administrative tasks and academic management; University extension, scientific dissemination and provision of services to the community.

7.2.3.1. Hiperligação facultativa ao Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente.

<https://dre.pt/application/file/1045118>

7.2.4. Procedimentos de avaliação do pessoal não-docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

A FCSH garante uma avaliação do desempenho do seu pessoal não docente de acordo com o disposto na lei (SIADAP e, no futuro, um sistema similar para os que se encontram em funções privadas) que adotou o método de gestão por objetivos, estabelecendo uma avaliação do desempenho baseada na confrontação entre objetivos fixados e resultados obtidos. O processo de avaliação é anual e concretiza-se: em reuniões com o avaliador, superior hierárquico imediato, para negociação e contratualização dos objetivos anuais e para comunicação dos resultados da avaliação; e no preenchimento de um formulário de avaliação. A avaliação visa identificar o potencial de desenvolvimento do pessoal e diagnosticar necessidades de formação. O processo de avaliação de desempenho é supervisionado pela Comissão Paritária e pelo Conselho de Coordenação da Avaliação, constituído por membros da Direção e representantes do pessoal não docente.

7.2.4. Procedures for the assessment of non-academic staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

FCSH ensures that the performance evaluation of their non-teaching staff is made accordingly to the Portuguese regulation (SIADAP and, in the future, a similar one for private system workers), which adopted the management by objectives method, guided by the accomplishment of predetermined working goals and the results achieved by the worker. The assessment process is annual and it concerns the performance over a calendar year which involves: meetings with the evaluator, hierarchical superior, to negotiation and contracting of annual objectives and communication of assessment results; and filling out an evaluation form. The assessment aims to identify the potential of workers' development and to diagnose training needs. The application of performance evaluation system is supervised by a Joint Commission and by the Assessment Coordinating Council, which involves members nominated by the Dean and representatives of employees.

7.2.5. Forma de prestação de informação pública sobre o ciclo de estudos.

A NOVA FCSH procura, através dos seus serviços e órgãos de gestão, disponibilizar informação relevante sobre as atividades do CE em conformidade com os requisitos legais aplicáveis e também indo ao encontro das expectativas e necessidades do público interno e externo. Para isso, utiliza como meios regulares de publicação de informação, a Internet (portal institucional, área ENSINO) e a intranet (informação académica, gestão).

Compete ao Gabinete de Comunicação e Marketing a gestão dos conteúdos publicados nessas duas plataformas e à Divisão de Apoio ao Ensino e Qualidade no que diz respeito ao Guia Informativo do Curso.

7.2.5. Means of providing public information on the study programme.

NOVA FCSH seeks, through its services and management bodies, to provide information on relevant activities in accordance with applicable legal requirements and also to meet the expectations and needs of the internal and external public. To this end, it uses the Internet (institutional portal, page LEARNING) and the intranet (academic information, Dean's dispatches) as regular means of providing information.

It is the responsibility of the Communication and Marketing Office to manage the web content published in these two platforms and to the Teaching and Quality Assurance Support Office in regard to the Course Catalogue contents.

7.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

n.a.

7.2.6. Other assessment/accreditation activities over the last 5 years.

n..a.

8. Análise SWOT do ciclo de estudos e proposta de ações de melhoria**8.1 Análise SWOT global do ciclo de estudos****8.1.1. Pontos fortes**

Excelência do corpo docente com experiência de trabalho em cargos e tarefas relevantes no domínio da museologia; qualidade da estrutura e do conteúdo curricular, muito exigente, mas bem articulada e diversificada, abrangendo um número excecional de áreas de especialização e tipologias de museus; UCs com articulação dinâmica entre si e com excelente definição de objectivos conjuntos; contexto investigativo muito estimulante, considerando as actividades e dinâmicas da linha 'Estudos de Museus' do IHA e seus cruzamentos com outras unidades de investigação; motivação e empenho dos estudantes para a realização do Mestrado em Museologia; nível muito elevado de parcerias com os principais museus portugueses onde muitos conservadores já foram e são parceiros na orientação de estágios e trabalhos de projeto; no recrutamento de novos alunos, constata-se um número crescente de alunos que colocam esta como primeira e, por vezes, única escolha; excelente espírito de equipa; nível elevado de sucesso dos melhores alunos.

8.1.1. Strengths

Excellence of the teaching staff with work experience in relevant positions and tasks in the field of museology; quality of the curriculum both in its structure and contents, very demanding but well-articulated and diversified, encompassing an exceptional number of areas of expertise and types of museums; Curricular units with dynamic articulation with each other and with excellent definition of joint objectives; stimulating research context considering the activities and dynamics of research field of 'Museum Studies' of IHA and its intersections with other research units; motivation and commitment of the students to accomplish the CS; very high level partnerships with leading Portuguese museums where many professionals have been and are partners in the supervision of internships and project work; good general level of the students enrolled in the Master in Museology; in the enrolment of new students there is an increasing number who place this Master as the first and sometimes the only choice; excellent team spirit; high level of success of the best students.

8.1.2. Pontos fracos

Prolongamento do ciclo de estudos por parte da maioria dos alunos, devido, sobretudo, à necessidade de conciliar a componente não letiva com outra atividade; ainda que esteja a haver um empenho da Direção da FCSH em alterar a situação, o corpo docente do Departamento continua a necessitar de ser fortalecido; necessidade de maior coordenação no apoio técnico/administrativo dado à formalização dos estágios.

8.1.2. Weaknesses

Extension of the cycle of studies by the majority of the students, due mainly to the need to reconcile the non-teaching component with another activity; albeit the commitment of the FCSH's board of direction to change in the situation, the teaching staff of the Department still needs to be strengthened; need for greater coordination in the technical / administrative support given to the formalization of internships.

8.1.3. Oportunidades

Existe espaço para fomentar a internacionalização do ciclo de estudos e para aumentar as parcerias para estágios/mobilidade, tanto a nível nacional como a nível internacional; delinear novas estratégias para o primeiro ciclo tendo em vista o Mestrado em Museologia quando houver espaço para propor uma reestruturação do primeiro. Plano em curso para desenvolvimento das instalações da NOVA FCSH. Reforço do corpo docente e investigador na área da Museologia ao abrigo do emprego científico

8.1.3. Opportunities

There is room for the encouraging the internationalization of the study cycle and to make further progress in partnerships for internships/mobility, both nationally and internationally; to outline new strategies for the first cycle in view of the Masters in Museology when the internal circumstances of the Faculty would allow restructuring of the first. Current plan for the development of NOVA FCSH facilities. Reinforcement of the teaching staff and researchers in the area of Museum Studies under the "scientific employment" process.

8.1.4. Constrangimentos

Sobrecarga excessiva do coordenador do curso e fraca disponibilidade do restante corpo docente; dificuldade na monitorização dos estudantes para a obtenção grau no tempo normal de conclusão; excessivo número de instalações concentradas em poucos docentes (fundamentalmente dois); a reduzida qualidade física das instalações (salas de aula, gabinetes dos docentes), sentida quer pelos alunos, quer pelo corpo docente; ausência de oferta de trabalho

substantiva por parte dos museus e organismos afins, embora os estudantes conheçam as suas efetivas necessidades em novos recursos humanos.

8.1.4. Threats

Excessive overload of course coordinator and poor availability of the remaining teaching staff; difficulty in monitoring students to obtain the degree in the normal time of completion; excessive number of academic advising concentrated in few professors (mainly two); poor physical quality of the facilities (classrooms, teaching staff offices); lack of job offer by the museums and related bodies, although students are aware of their actual needs in new human resources.

8.2. Proposta de ações de melhoria

8.2. Proposta de ações de melhoria

8.2.1. Ação de melhoria

AM1: Maior acompanhamento dos alunos, ainda durante a componente não letiva, por parte do coordenador do Ciclo de Estudos, dos orientadores e co-orientadores, para garantir maior eficiência formativa.

AM2: Reforço do corpo docente do Departamento, nomeadamente na área da Museologia, para poder garantir mais orientadores para os trabalhos de conclusão de grau.

AM3: Definição de procedimentos para apoio a tarefas administrativas.

8.2.1. Improvement measure

AM1: Greater monitoring, still during the teaching component, by the Coordinator, Supervisors and co-Supervisors, to ensure greater training efficiency.

AM2: Opening of a post for one more assistant professor in the field of Museum Studies, in order to ensure more supervisors for the final work of the students.

AM3: Definition of procedures to support administrative tasks.

8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida

AM1: Alta, 1 ano.

AM2: Alta, 2 anos.

AM3: Alta, 1 ano.

8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.

AM1: High, 1 year.

AM2: High, 2 years.

AM3: High, 1 year.

8.1.3. Indicadores de implementação

AM1: Conclusão do Ciclo de Estudos no tempo previsto.

AM2: Reforço de 1 docente de carreira a partir do ano letivo 2020/2021.

AM3: Aprovação de procedimentos operacionais no decorrer do ano 2019, nomeadamente sobre a formalização de estágios.

8.1.3. Implementation indicator(s)

AM1: Completion of the Cycle of Studies in the expected time.

AM2: Reinforcement of 1 career teacher from the academic year 2020/2021.

AM3: Approval of operational procedures during the year 2019, namely on the formalization of internships.

9. Proposta de reestruturação curricular (facultativo)

9.1. Alterações à estrutura curricular

9.1. Síntese das alterações pretendidas e respectiva fundamentação

<sem resposta>

9.1. Synthesis of the proposed changes and justification.

<no answer>

9.2. Nova estrutura curricular pretendida (apenas os percursos em que são propostas alterações)

9.2. Nova Estrutura Curricular

9.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor ou outra (se aplicável):

<sem resposta>

9.2.1. Branch, option, profile, major/minor or other (if applicable).

<no answer>

9.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and number of credits to award the degree

Área Científica / Scientific Area (0 Items)	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS 0	ECTS Optativos / Optional ECTS* 0	Observações / Observations
--	-----------------	---	--------------------------------------	----------------------------

<sem resposta>

9.3. Plano de estudos

9.3. Plano de estudos

9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:

<sem resposta>

9.3.2. Curricular year/semester/trimester:

<no answer>

9.3.3 Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units (0 Items)	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
---	---------------------------------------	------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------	--------------------------------

<sem resposta>

9.4. Fichas de Unidade Curricular

Anexo II

9.4.1.1. Designação da unidade curricular:

<sem resposta>

9.4.1.1. Title of curricular unit:

<no answer>

9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:

<sem resposta>

9.4.1.3. Duração:

<sem resposta>

9.4.1.4. Horas de trabalho:

<sem resposta>

9.4.1.5. Horas de contacto:

<sem resposta>

9.4.1.6. ECTS:

<sem resposta>

9.4.1.7. Observações:

<sem resposta>

9.4.1.7. Observations:

<no answer>

9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

<sem resposta>

9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:

<sem resposta>

9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

<sem resposta>

9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:

<no answer>

9.4.5. Conteúdos programáticos:

<sem resposta>

9.4.5. Syllabus:

<no answer>

9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

<sem resposta>

9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

<no answer>

9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

<sem resposta>

9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):

<no answer>

9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

<sem resposta>

9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

<no answer>

9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

<sem resposta>

9.5. Fichas curriculares de docente

Anexo III

9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

<sem resposta>

9.5.2. Ficha curricular de docente:

<sem resposta>